

La Reine des dunes

Henri Le Guen-Kâpras est écrivain depuis 1998, date à laquelle il a publié son premier recueil *Le cœur sur la plume*. L'auteur s'émerveille devant l'architecture prophétique d'un ciel sublimant le cri de l'Homme. Séduit par l'offrande symbolique du monde, il considère l'homme comme un être transitoire entre la nature et la spiritualité. Celles-ci interrogent la fascination de notre cœur, dans une quête de rêves charismatiques.

Selon un mêle de réflexions à tendance philosophique et d'incantations lumineuses, le poète dessine dans *La Reine des dunes*, le chemin fertile d'une humanité à la poursuite de ses invisibles.

Philippe Tancelin



Né à Landivisiau en Bretagne, l'écrivain-poète, après des études scientifiques à Angers et managériales à Lille, a publié plus d'une vingtaine de recueils poétiques.

Ses poèmes explorent un spectre de plus en plus large à l'égard du monde : l'auteur cherche à montrer du doigt les vérités primordiales en se mettant à l'écoute des libertés, des brûlures du cœur, de la condition humaine, des mythologies grecque et égyptienne et surtout de la sagesse...

Il appartient au comité de rédaction de la revue DIGOR.

Première de couverture : Photographie de l'auteur

ISBN : 978-2-9538957-6-6

14,50 €



9 782953 895766

Henri Le Guen-Kâpras

La Reine des dunes

Henri Le Guen-Kâpras

La Reine des dunes

suivi de

À chaque instant de soi



Poèmes

*Avec des encres
de l'auteur*

